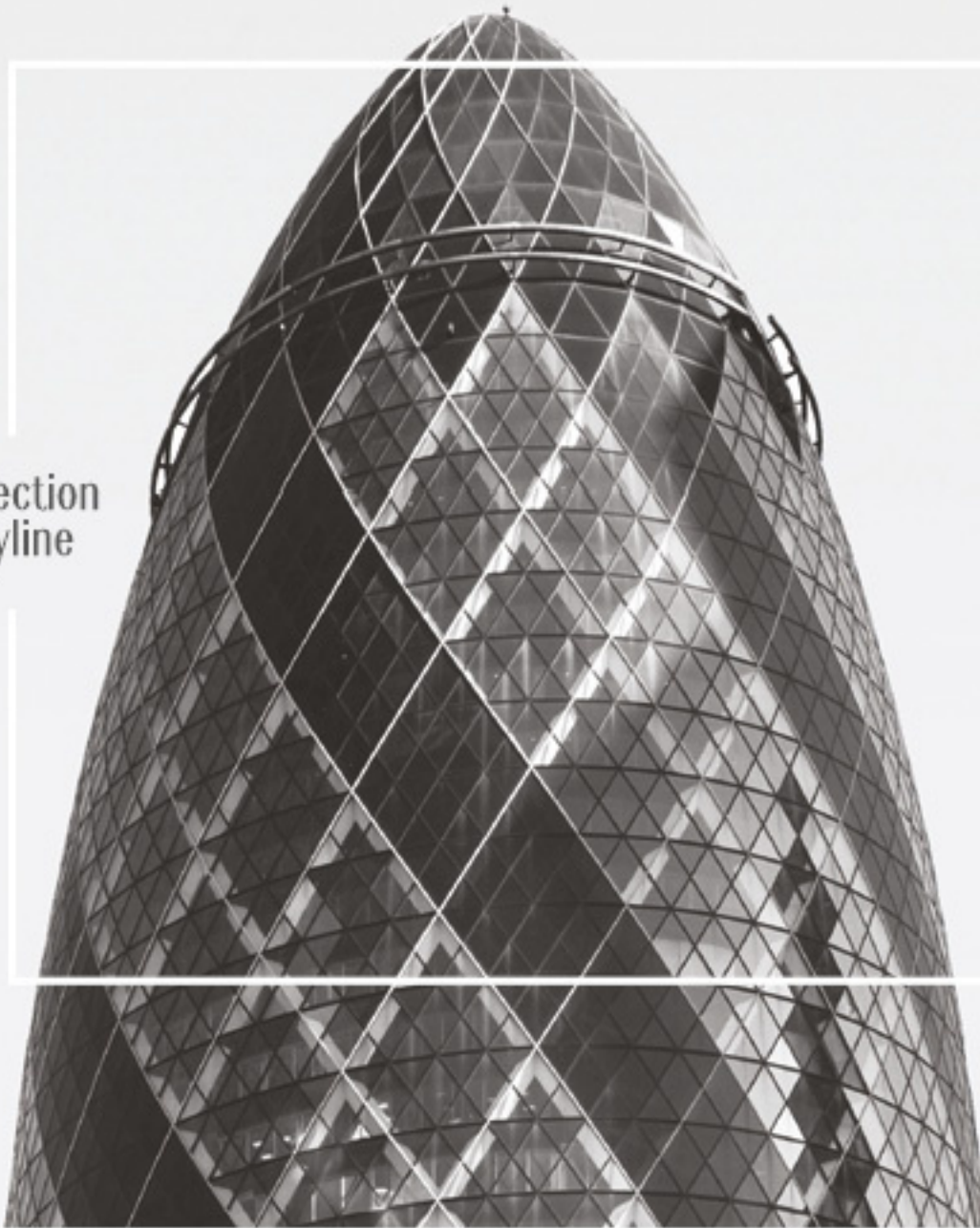




Collection
Skyline





Collection Skyline

Ogni grande architetto è – necessariamente – un grande poeta.
Deve essere l'interprete originale del suo tempo, della sua epoca, del suo istante.

Every great architect is - necessarily - a great poet.
It must be the original interpreter of his time, his age, his moment.

(Frank Lloyd Wright)



Avanguardia, rivoluzione, innovazione, fashion system sono i valori di un brand come Paul Edward, concentrato da sempre sulla rincorsa a nuovi stili di vita e di consumo.

Le varie anime di questa collezione , ben rappresentate dai singoli palazzi e dai loro "padri" architetti, risvegliano nella mente di chi osserva, quello che oggi Londra riesce a suscitare nel osservare tale opere ardite, dell'ingegno umano.

Ispirata dall'odierno scenario Urbanistico di Londra, dove si trova l'eredità culturale di una civiltà che ha tenuto insieme memoria storica e sfida futuristica, si riesce a dare un senso a un scenario urbano che comprende la Modern Tate (un gioiello di architettura rigenerata) e la conica Swiss Re Tower il "cetriolo erotico", la nuova sede dei Lloyds e il faraonico quanto grossolano complesso del Millenium Dome , la Canary Tower imponente succursale della City trasportata sulla South Bank.

A queste sfide e a questa città Paul Edward ha voluto dedicare questa collezione, ai suoi palazzi e ai suoi architetti perché hanno saputo interpretare con innovazione e a volte con sfide il "divenire " di una città proiettata nel nuovo millennio.



Vanguard, revolution, innovation, fashion are the values of a brand like Paul Edward, which is always focused on new consumption and life styles.

In the various souls of this collection, well represented by the individual buildings and their "fathers" architects, arouses in the mind of the beholder what today London manages to arouse from such bold works of human ingenuity.

Inspired by today's urbanistic scenario of London, where the cultural heritage of a civilization has kept historical memory and futuristic challenge together, the light of this hybrid gives sense to an urban setting that includes Modern Tate (a jewel of regenerated architecture) and the conical Swiss Re Tower the "erotic cucumber", the new headquarters of Lloyds and the Pharaonic and gross complex of the Millenium Dome, the Canary Tower massive branch of the City transported to the South Bank.

To these challenges and to this city Paul Edward wanted to dedicate this collection, to its palaces and architects, because they were able to interpret with innovation and sometimes with challenges the "becoming" of a city projected into the new millennium.



Collection
Razor



Strata SE1

Project BFLS

Strata SE1, soprannominato "Razor" o "Electric Razor", è un edificio di 43 metri (486 piedi) di 43 piani a Elephant and Castle nel London Borough of Southwark a Londra. Uno dei primi edifici al mondo ad incorporare turbine eoliche come parte della sua struttura.

Progettato da BFLS, è uno degli edifici residenziali più alti di Londra.

Strata SE1, nicknamed "Razor" or "ElectricRazor", is a 148-metre (486 ft), 43-storey building at Elephant and Castle in the London Borough of Southwark in London. One of the first buildings in the world to incorporate wind turbines as part of its structure.

Designed by BFLS, it is one of the tallest residential buildings in London.





Razor
Collection

Technical specifications

Case diameter

40 mm

Case thickness

7,15 mm

Case black

Snap

Glass

Mineral Glass with color

Movement

Japan Movement (3 year battery)

Water resistant

5 ATM

Warranty

2 Years - International Warranty



Style

Case material

Stainless Steel

Bezel

Shiny top ring with circular brush

Strap material

Solid Stainless Steel

Clasp

Steel Butterfly

Crown

Hexagonal steel crown shape

Hand

Faceted hands with white enamel

Razor
Collection
20 Fenchurch Street



A1



A2





Collection
Work



Definita dal quotidiano britannico the independent come "il miglior posto di lavoro del mondo", la nuova sede di google a londra è un esempio di sostenibilità e originalità. Uno degli edifici più originali dell'architettura mondiale, considerato la perla tra le varie sedi che il gigante del web possiede in tutto il mondo.

Sede Google

Project Penson

Defined by the British newspaper the Independent as "the best workplace in the world", the new Google headquarters in London is an example of sustainability and originality. One of the most original buildings in world architecture, considered the pearl among the various sites that the web giant owns around the world.





Work
Collection

Technical specifications

Case diameter

40 mm

Case thickness

7,15 mm

Case black

Snap

Glass

Mineral Glass

Movement

Japan Movement (3 year battery)

Water resistant

5 ATM

Warranty

2 Years - International Warranty



Style

Case material

Stainless Steel

Processing Treatment

Ip Black - Ip RosGold

Bezel

Shiny top ring with circular brush

Strap material

Solid Stainless Steel - Ip Black - Ip RosGold

Clasp

Steel Butterfly - Ip Black - Ip RosGold

Crown

Hexagonal steel crown shape - Ip Black - Ip RosGold

Hand

Faceted hands with white enamel

Work
Collection
Sede Google



A3



A4




PAUL EDWARD



Collection

Walkie-Talkie



20 Fenchurch Street

Project Rafael Viñoly

Il 20 Fenchurch Street è uno dei grattacieli più recenti che caratterizzano lo skyline di Londra e prende il nome dal suo indirizzo in Fenchurch Street, nel cuore del distretto finanziario della City.

È certamente più noto al pubblico con il nickname Walkie-Talkie a causa della sua particolare forma.

20 Fenchurch Street is one of the most recent skyscrapers that characterizes the London skyline and takes its name from its address in Fenchurch Street, in the heart of the City's financial district.

It is certainly more known to the public with the "Walkie-Talkie" nickname because of its particular shape.





Walkie-Talkie
Collection

Technical specifications

Case diameter

40 mm

Case thickness

7,15 mm

Case black

Snap

Glass

Mineral Glass

Movement

Japan Movement (3 year battery)

Water resistant

5 ATM

Warranty

2 Years - International Warranty



Style

Case material

Stainless Steel

Processing Treatment

Ip Gun

Bezel

Shiny top ring with circular brush

Strap material

Solid Stainless Steel

Clasp

Steel Butterfly - Ip Gun

Crown

Hexagonal steel crown shape - Ip Gun

Hand

Faceted hands with white enamel

Walkie - Talkie
Collection
20 Fenchurch Street



A5



A6



Collection Skyline

L'architettura è un fatto d'arte, un fenomeno che suscita emozione,
al di fuori dei problemi di costruzione, al di là di essi.

Architecture is a fact of art, a phenomenon that arouses emotion,
beyond the problems of construction, beyond them.

(Le Corbusier)





Collection
One

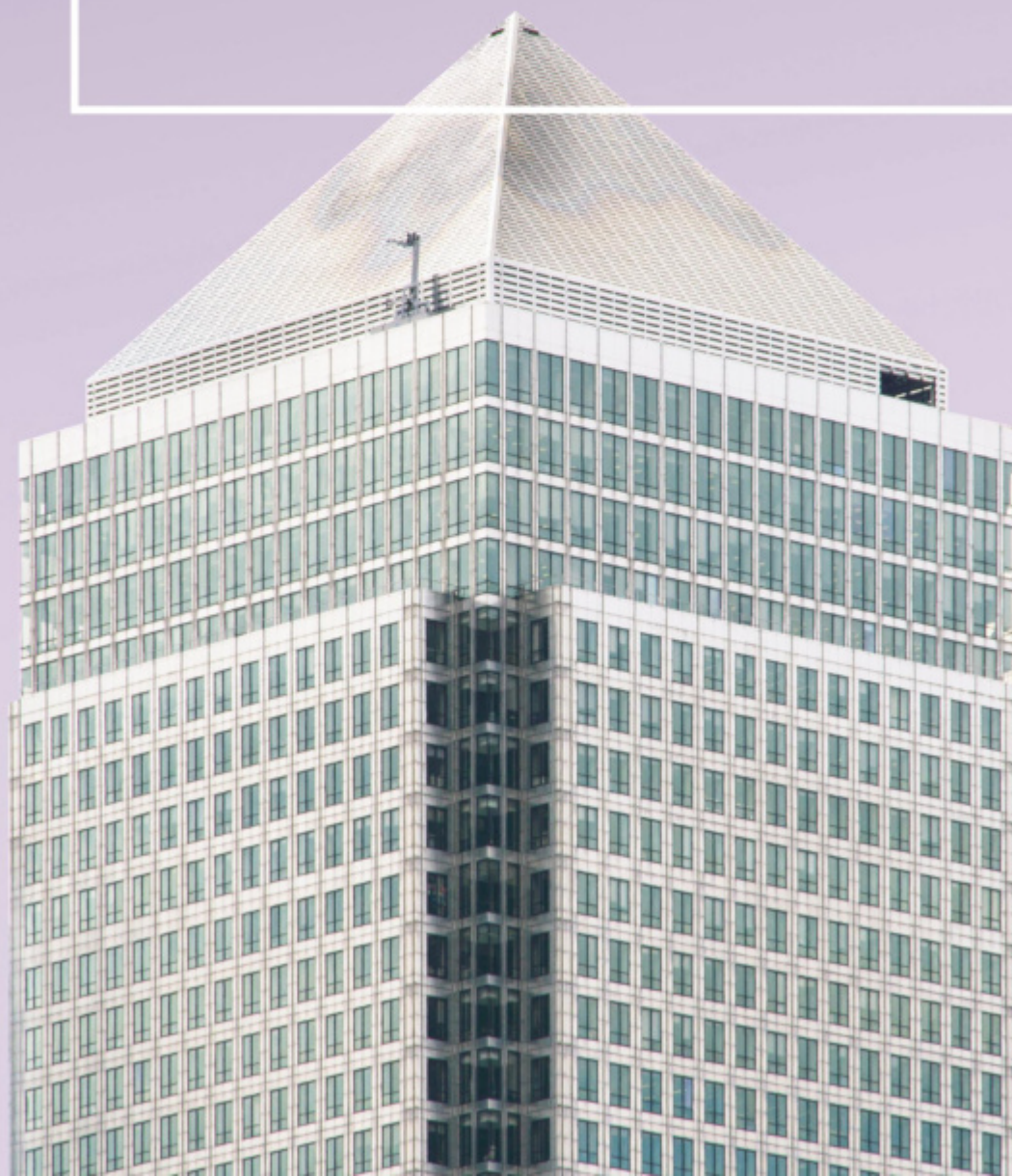


One Canada Square

Project César Pelli

Il One Canada Square è un grattacielo situato a Londra.
Una delle più alte torri, con un'altezza di 235 metri, il tetto piramidale e una spia a luce intermittente, l'edificio si vede da tutta la città.
Nelle giornate limpide, la struttura è visibile dalla collina di Parliament Hill.

One Canada Square is a skyscraper located in London.
One of the tallest towers with a height of 235 meters, the pyramidal roof and a flashing light, the building can be seen from all over the city.
On a clear day, the structure is visible from the Parliament Hill.





One
Collection

Technical specifications

Case diameter

40 mm

Case thickness

7,15 mm

Case black

Snap

Glass

Mineral Glass

Movement

Japan Movement (3 year battery)

Water resistant

5 ATM

Warranty

2 Years - International Warranty



Style

Case material

Stainless Steel

Bezel

Shiny top ring with circular brush

Strap material

High quality Silicone

Clasp

Steel Buckle

Crown

Hexagonal steel crown shape

Hand

Faceted hands with white enamel

One
Collection
One Canada Square



S1



Sono giovani, nello spirito e nell'essenza.
Si indossano per farsi notare ma anche per creare
un proprio stile unico e distintivo.
Decisamente eleganti, mai estremi, sempre ricercati.

They are young, in spirit and in essence.
They are worn to be noticed but also to
create their own unique style
and distinctive. Definitely elegant,
never extreme, always sought after.


PAUL EDWARD



Collection
Gherkin

30 St Mary Axe

Project Norman Foster

Il 30 St Mary Axe è un edificio di Londra, situato nella City. Informalmente è conosciuto come «The Gherkin» (il cetriolo) oppure, come Swiss Re Building. Il quotidiano The Guardian ribattezzò l'edificio cetriolino. Alto 180 m, è famoso per la sua audace architettura.

30 St Mary Axe is a building in London, located in the City. It is informally known as "The Gherkin" (the cucumber) or as the Swiss Re Building. The Guardian newspaper renamed it the Gherkin Building. 180 m tall, it is famous for its bold architecture.



Technical specifications

Case diameter

40 mm

Case thickness

7,15 mm

Case black

Snap

Glass

Mineral Glass

Movement

Japan Movement (3 year battery)

Water resistant

5 ATM

Warranty

2 Years - International Warranty



Style

Case material

Stainless Steel

Processing Treatment

Ip Black - Ip RosGold - Ip Gun

Bezel

Shiny top ring with circular brush

Strap material

High quality Silicone

Clasp

Steel Buckle - Ip Black - Ip RosGold - Ip Gun

Crown

Hexagonal steel crown shape - Ip Black - Ip RosGold - Ip Gun

Hand

Faceted hands with white enamel



S2



Gherkin
Collection
30 St Mary Ave



S3



S4





Collection
Shard



The Shard
32 London
Bridge Street
Project Renzo Piano

The Shard, noto anche come Shard of Glass e inizialmente nominato London Bridge Tower, è un grattacielo del quartiere Southwark di Londra. Inaugurato nel 2012, con i suoi 309,67 metri d'altezza, è il più alto edificio di Londra, nonché il quinto grattacielo più alto d'Europa e il 67° al mondo.

The Shard, also known as Shard of Glass and initially named London Bridge Tower, is a skyscraper in London's Southwark district. Inaugurated in 2012, with its 309.67 meters of height, it is the tallest building in London, as well as the fifth tallest skyscraper in Europe and the 67th in the world.



Technical specifications

Case diameter

40 mm

Case thickness

7,15 mm

Case black

Snap

Glass

Mineral Glass with color

Movement

Japan Movement (3 year battery)

Water resistant

5 ATM

Warranty

2 Years - International Warranty



Style

Case material

Stainless Steel

Processing Treatment

Ip Black

Bezel

Shiny top ring with circular brush

Strap material

High quality Silicone

Clasp

Steel Buckle - Ip Black

Crown

Hexagonal steel crown shape - Ip Black

Hand

Faceted hands with white enamel



S5



Shard
Collection
32 London Bridge Street



S6



S7






PAUL EDWARD



PAUL EDWARD

Collection Skyline
Price List

Collection

Razor



PE001 - A1

€ 159,00

\$ 185,00

£ 139,00



PE001 - A2

€ 159,00

\$ 185,00

£ 139,00



PE001 - A3

€ 179,00

\$ 215,00

£ 165,00



PE001 - A4

€ 179,00

\$ 215,00

£ 165,00



PE001 - A5

€ 159,00

\$ 185,00

£ 139,00



PE001 - A6

€ 179,00

\$ 215,00

£ 165,00



Collection

Walkie-Talkie

Collection

Work


PAUL EDWARD

Collection

One



PE001 - S1

€ 139,00
\$ 165,00
£ 125,00



Collection

Gherkin



PE001 - S2

€ 159,00
\$ 185,00
£ 139,00



PE001 - S3

€ 159,00
\$ 185,00
£ 139,00



PE001 - S4

€ 159,00
\$ 185,00
£ 139,00



Collection

Shard



PE001 - S5

€ 159,00
\$ 185,00
£ 139,00



PE001 - S6

€ 159,00
\$ 185,00
£ 139,00



PE001 - S7

€ 159,00
\$ 185,00
£ 139,00




PAUL EDWARD



Collection Skyline



Paul Edward ha dedicato la sua nuova collezione, ai grandi architetti della storia, che hanno progettato per Londra straordinari edifici.

La tradizione e la modernità, sono forse il segreto del fascino eterno di una città che sa esprimere in uno stesso frammento il meglio del suo passato e l'utopia più inarrivabile del futuro.

Un' occasione per scoprire in un percorso integrato da immagini e testi, la storia di Londra e delle sue architetture, invitandovi a visitare con occhi nuovi il grande museo a cielo aperto di questa città.



New buildings of unprecedented heights forever subvert the city skyline, which is why Paul Edward has dedicated his new collection to the great architects of history, who designed extraordinary buildings for London.

The balance and the struggle between tradition and modernity, both in the most extreme forms, are perhaps the secret of the eternal charm of a city that knows how to express the best of its past and the most unreachable utopia in the same fragment.

An opportunity to discover the history of London and its architecture in an integrated path with images and texts, and to invite you to visit the great open-air museum of this city with new eyes.

Graphic design
Monica Candussio - www.monicaandussio.it

© copyright Paul Edward 2019
All rights reserved

Paul Edward
Collection Skyline


PAUL EDWARD

